

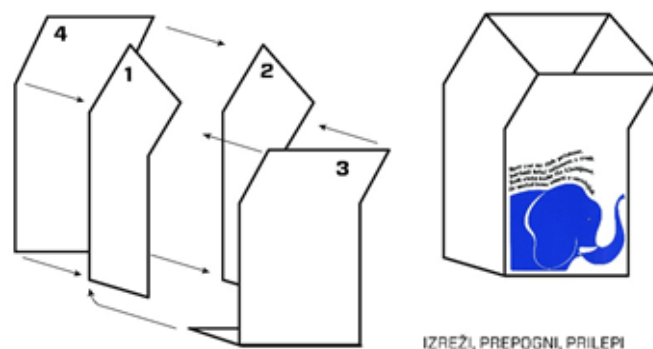
KO SE SREČATA EKOLOGIJA IN POEZIJA

Arhitekt in oblikovalec ima pomembno vlogo pri skrbi za mesto, ohranjanju okolja in iskanju vrednot v mestu. Ne le arhitekti, predvsem mi smo tisti, ki moramo varovati naše okolje, mesto in naravo, ter jo ohranjati čisto. Razmisli, kako ti skrbiš za okolje.

Saša J. Mächtig je oblikoval koše za smeti in jih poimenoval **Žaba 2**, v spomin na tiste zelene betonske smetnjake v obliki žabe. Smetnjaki so nastali na pobudo mesta, akcije *Čista Ljubljana* in takrat so jih krasili verzi pesnika Milana Jesiha, pripisani simpatičnim živalim.¹ Danes so del zbirke oblikovanja v MAO.



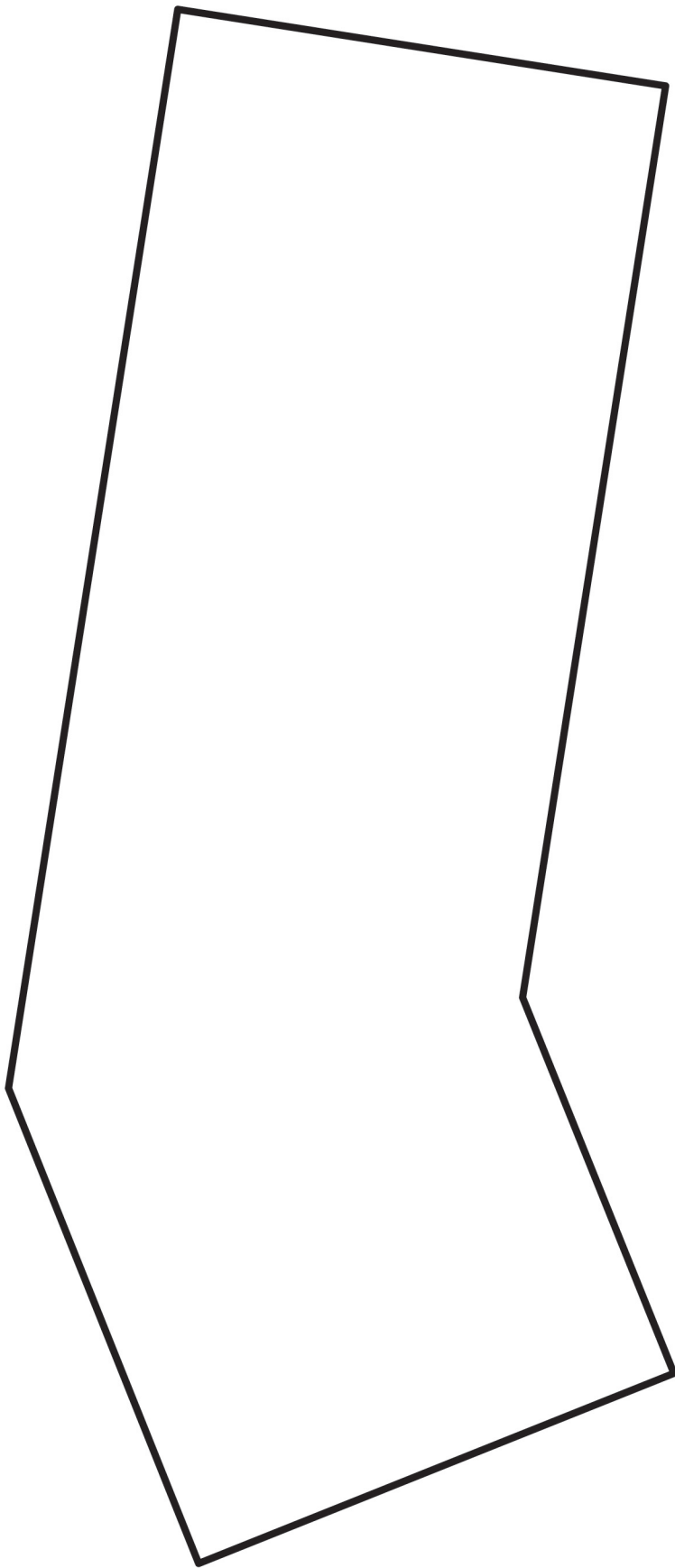
Rdeče oranžni, tudi modri ali rumeni enostavni smetnjaki, v zgornjem delu rahlo priklonjeni kvadri (prilagojeni sprehajalcu) so poželi pohvale in častno priznanje na ugledni mednarodni razstavi BIO 5.



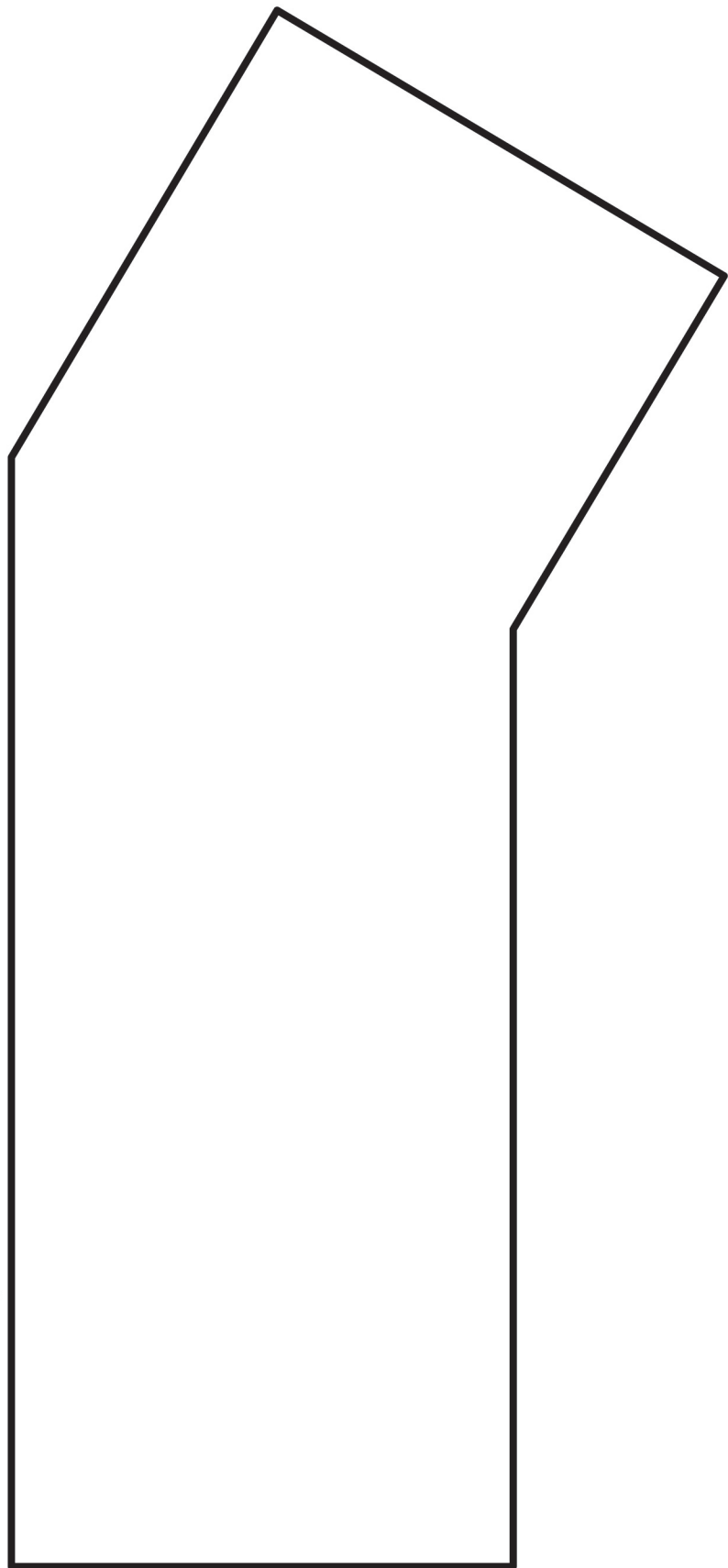
Po načrtu izdelaj mini koš, ki bo krasil tvojo mizo v vrtcu, šoli ali doma. Zdi se kot nalašč za šiljenje barvic, mar ne? Pesnik Milan Jesih je napisal verze tudi za druge živali – prosi koga, da ti jih prebere in izdelaj svoj koš, ki bo privlačen in bo služil namenu. Morda pa se tudi v tebi skriva kaj pesnika...

¹Zmaj, slon, žirafa. SJM jih je povzel po predlogah pokojnega slikarja Črta Potočnika.

STRANICI KOŠA



ELEMENT 1



ELEMENT 2

RAHLO PREPOGNI

SPREDNJI
DEL



***Prijatelj vaš, Zeleni Zmaj,
ki me pozna Ljubljanec vsak,
milo prosim, da se naj
odpadki mečejo v smetnjak!***

PREPOGNI 90°

DNO

ELEMENT 3

RAHLO PREPOGNI

ZADNJI
DEL

ELEMENT 4

RAHLO PREPOGNI
ZADNJI DEL
ELEMENT 4